

Innehåll

<i>Birgit Arrhenius</i> : Svärdsknappen från Vallstenarum på Gotland. Med 20 fig.; Zusammenfassung	193
<i>Frans Carlsson</i> : Fortitudo i kyrkans grund — ett bidrag till diskussionen kring Lunds domskyrkas kryptskulpturer. Med 9 fig.; summary	210
<i>Nils-Gustaf Gejvall</i> : The Fisherman from Barum—mother of several children! Palaeo-anatomic finds in the skeleton from Bäckaskog. Med 4 fig.	281
<i>Rune Norberg</i> : Senmedeltida skulpturer från Mechelen (Malines) i Sverige. Med 6 fig.; résumé	290
<i>Nils Ludvig Rasmusson</i> : Georg de Laval in memoriam. Med porträtt	279
<i>Gunnar Redelius</i> : Öst- och västtorn i S:t Per. Med 3 fig.; summary	18
<i>Elisabeth Svärdström</i> : Ett skrivdon med runinskrift från Lödöse. Med 3 fig.; summary	81
<i>Gustaf Trotzig</i> : En arkeologisk undersökning i Garda kyrka på Gotland. Med 13 fig.; summary	1
<i>Armin Tuulse</i> : S:t Görans kyrkoruin i Visby. Med 13 fig.; Zusammenfassung	90
Smärre meddelanden	
<i>Aron Andersson</i> : »The Year 1200»	169
<i>Birgit Arrhenius</i> : Knivar från Helgö och Birka. Med 6 fig.; Zusammenfassung	40
<i>Olof Arrhenius</i> : Att rengöra benmaterial	338
<i>Elsa Bauer</i> : Om medeltida vävnader med blandat material	334
<i>Gösta Berg</i> : »Gubben Rosenbom». Ett tillägg	252
<i>Ivar Bohm</i> : Jernkontoret och den bergshistoriska forskningen	159
<i>Frans Carlsson</i> : Lyngsjömästaren — en tysk stenhuggare i Skåne omkring 1200. Med 6 fig.; summary	318
<i>Bengt Cnattingius</i> : Brandmärken på medeltida timmerhus. Med 2 fig.; summary	144
<i>Jonas Ferenius</i> : En djurhuvudsölja från Vårberg. [Tillsammans med Synnöve Laurén och Anita Persson.] Med 1 fig.; summary	110
<i>Evald Gustafsson</i> : Om Anders Larsson — vår tienare och byggemästare på Cronebergh. Summary	149
<i>Brita Hedström</i> : Den medeltida västgaveln i Arboga Stads kyrka. Byggnadshistorisk undersökning. Med 9 fig.; summary	136
<i>Rikard Holmberg</i> : Stavkyrkor eller torvkyrkor? Ett diskussionsinlägg. Med 2 fig.; summary	52
<i>Rikard Holmberg</i> : Ett skånskt spridningscentrum för bysantinska kulturimpulser? Med 8 fig.; summary	120
<i>Wilhelm Holmqvist</i> : Skriftlig och arkeologisk dokumentation. Summary	115
<i>Wilhelm Holmqvist</i> : Senromerskt karvsnitt och engelskt 400-tal. Summary	313

- Ake Hyenstrand*: Kring den industri- och bergshistoriska debatten. Med 1 fig.; summary 63
- Ebba Stina Königsson*: Om fibulors terminologi. Med 2 fig.; summary . 236
- Synnöve Laurén*: Ett hjulförmigt bronsmycke från Spånga. [Tillsammans med Jonas Ferenius och Anita Persson.] Med 1 fig.; summary . . 108
- Kjell Lundholm*: En Ananinogjutform från Tornedalen. Med 1 fig., summary 30
- Lillemor Lundström*: De engelska mynten i fyndet från Opp-Norrby i Österhaninge socken. Med 3 fig.; summary 152
- Gösta Magnusson*: En mosaikpärla med ansiktsmasker från Kolbäck. Med 3 fig.; summary 227
- Ake Nisbeth*: Nyframtagna kalkmålningar i Ängsö kyrka. Med 5 fig.; summary 327
- Carl-Otto Nordström*: Ett forskningsprogram 67
- Erik Nylén*: Forskningarnas frihet, museernas funktion och människans rättigheter. Summary 250
- Anita Persson*: En glasbägare från Järvafältet. [Tillsammans med Jonas Ferenius och Synnöve Laurén.] Med 2 fig.; summary 112
- Ivar Schnell*: Turistbeskrivning för svenska kyrkor 253
- Elisabeth Svärdström*: Runorna i Hagia Sofia. Med 1 fig.; summary . . 247
- Elisabeth Svärdström*: Runfynd 1969. Med 8 fig.; summary 301
- Robert Swedlund*: Om Antikvariskt-topografiska arkivet 162
- Erik Tholander*: Osmundgruppen. Presentation av en tvärvetenskaplig samarbetsgrupp 335
- Lena Thunmark*: Spjutspetsen från Mos i ny belysning. Med 2 fig.; summary 231
- Lena Thålin*: En sörmländsk hällkista. Med 3 fig.; summary 34
- Jan-Erik Tomtlund*: Hängläsen på Helgö. Med 6 fig.; summary . . . 238

Recensioner

- Erling Albrechtsen, Fynske jernaldergrave III, Yngre romersk jernalder, av *Ulf Näsman* 177
- L'art scandinave, Bd. 1 von Peter Anker, mit einem Beitrag von Aron Andersson, 28. Bd. der Collection „La nuit des temps“ Sondernummer der Vierteljahresschrift „Zodiaque“ 1969; Bd. 2 von Aron Andersson, 29. Bd. der Collection „La nuit des temps“, Sondernummer der Vierteljahresschrift „Zodiaque“, 1968, Abtei Sainte-Marie de la Pierre-qui-vire (Yonne), av *Richard Hammann-MacLean* 182
- J. H. F. Bloemers, Flintdolche vom skandinavischen Typus in den Niederlanden. Berichten van de Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, Jaarg. 18, av *Lars Ljöfstrand* 258
- Aron Borelius, Öland. Fornborgar, väderkvarnar, kyrkor och slott, av *Ragnhild Boström* 268
- Torsten Capelle, Der Metallschmuck von Haithabu. Studien zur wikingischen Metallkunst, av *Gustaf Trotzig* 180
- Genmäle av *Carl Cullberg* med anledning av *Mats P. Malmers* recen-

sion av Cullbergs arbete "On Artifact Analysis"	275	Helmut Ottenjann, Die nordischen Vollgriffschwerter der älteren und mittleren Bronzezeit, av <i>Bo Gräs-lund</i>	273
Knut Drake, Die Burg Hämeenlinna im Mittelalter. Finska Fornminnesföreningens Tidskrift 68, av <i>Géza Entz</i>	69	Rotterdam Papers, A contribution to medieval Archaeology, av <i>Erik Cinthio</i>	188
Gunnar Dravnieks, Hus och Härd. Hur vi byggt och bott genom tiderna, av <i>Carl-Filip Mannerstråle</i>	70	Slott och herresäten i Sverige. Ett konst- och kulturhistoriskt samlingsverk. Dalarna och Norrland, av <i>Carl-Filip Mannerstråle</i>	267
Fr. Henry, Irish Art, Vol. I-III. Vol. I, Irish Art in the Early Christian Period to A.D. 800. Vol. II, Irish Art during the Viking Invasions 800-1020 A.D. Vol. III, Irish Art in the Romanesque Period 1020-1170 A.D., av <i>Wilhelm Holmqvist</i>	339	Mårten Stenberger, Sten brons järn. Svensk förhistoria i korta kapitel, av <i>Märta Strömberg</i>	257
Wilhelm Holmqvist, Helgö, den gåtfulla ön. Med bidrag av Agneta Lundström, Lena Thålin och Kristina Lamm, av <i>Charlotte Blindheim</i>	260	Konrad Strauss, Die Geschichte der Töpferzunft vom Mittelalter bis zur Neuzeit und die Kunsttöpfereien in Alt-Livland (Estland und Lettland), av <i>Armin Tuulse</i>	342
Henrik Lilius, Birgittinerkyrkan i Nådendal, Finska fornminnesföreningens tidskrift 69, av <i>Ingrid Swartling</i>	274	Sveriges kyrkor. Vol. 126. Dädesjö och Eke kyrkor, Småland, Band 11:3 av Marian Ullén. — Vol. 125. Stånga kyrka, Gotland, Band VI:2 av Erland Lagerlöf och Bengt Stolt. — Vol. 131. Hemse kyrkor, Gotland, Band VI:3 av Erland Lagerlöf och Bengt Stolt, av <i>Bengt G. Söderberg</i>	190
Göran Lindahl, Grav och rum. Svenskt gravskick från medeltiden till 1800-talets slut, av <i>Sten Karling</i>	270	Hyla A. Troxell, The Norman Davis Collection. Greek Coins in North American Collections, av <i>Ulla Westermarck</i>	71
Ulrika Ljungman, Bidrag till tydningen av bilderna i Dädesjö ödekyrkas tak, av <i>Anna-Lisa Stigell</i>	262	Arnold Wolff, Chronologie der ersten Bauzeit des Kölner Domes, Kölner Domblatt 28-29, av <i>Bengt Cnattingius</i>	184
Mats P. Malmer, Gropkeramikboplatsen Jonstorp RÄ, av <i>Bo Gräs-lund</i>	73	Aktuellt	76
Alf Nordström, Vira Klingsmedja och Liebruk. Utgiven av Stockholms läns Kulturminnesråd, av <i>Elias Hermelin</i>	343	Inkommen litteratur	80

Summaries pp. 89, 114, 119, 135, 143, 148, 152, and 158 by Richard Cox.